



郷拓郎

Takuro Go

作詞・作曲・編曲・歌・ナレーション

ポップ・デュオ「detune.」のヴォーカル / ソングライティングを担当。佐々木敦氏主宰のレーベル「HEADZ」より3枚のアルバムをリリース。

2008年、detune.として脱力系CGアニメ『ピーピング・ライフ』シリーズの音楽、主題歌を担当。

2010年、音楽制作ユニット「グレンスミス」での活動も開始。

2012年、ガールズポップデュオ「たんきゅん」、2014年、ガールズポップユニット「たんきゅんデモクラシー」のプロデュース（まゆたんと共同プロデュース）、楽曲制作を担当。

その他、アーティストへ楽曲提供なども行っている。

2015年、舞台「コルバトントリ、」（原作：山下澄人 演出：鮎屋法水）に出演。

【アニメ】

コミックス・ウェブ・フィルム

『ピーピング・ライフ』シリーズ

エンディングテーマ曲「さとのしよ」、BGM、

「新約さとのしよ」（日テレ、BS朝日他）

『ピーピング・ライフ-WE ARE THE HERO-』（劇場版）

ウォルト・ディズニー・ジャパン

『ファイアボールオーディオ・オモシロニクス』

「キャストリア譚詩曲『花と木と惑星と』」

【WEB】

ほぼ日「やさしいタオル」

ベネッセ こどもちゃんれじWEB

「うちのこどんなこのうた」

ポケモンkids「ポケモン図鑑」

くもん出版「マルコは となりへ おつかいに」

【CM】

大王製紙「キミおもい」サウンドロゴ（歌唱も）

ピザハット

ジョイパレット「アイスちょうだいDX」

ニトリ「創業感謝祭」

エバラ「スチームベジ」

洋服の青山「佐々木希スーツ篇」

アパマンショップ「一生懸命篇」

タカラトミー「ディズニー ファンファンタイム」

桐灰科学「足の冷えない不思議なくつ下」

小林製薬「イージーファイバー」

ベネッセ「自分でできたの夏」

ハウストゥ「10秒査定篇」

キューピーラジオCM

【ゲーム】

バンダイナムコスタジオ「太鼓の達人」

「カラメルタイム☆」「ナツモノ☆」「コナモノ☆」

「エクラン・ルブラン」「時空町3丁目」

mercibeaucoup（メルシーボーカー、）

【楽曲提供】

青葉市子『ゆめしぐれ』

edda『ゲールックとキオクのノロイ』

edda『時をかけ飽きた少女』

【その他】

S/PARK「北原明日香展：HOME」

NHKアーカイブス

回想法ライブラリー むかしの歌と音色（編曲）

舞台 M&O Plays『鎌塚氏、羽を伸ばす』

（演出：倉持裕）

ベネッセ アプリケーション「おうちでならいごと」

【作品】

■detune.

アルバム『わ・を・ん』『sono』『オワルゼンド』

■たんきゅん

アルバム『JCJC』

シングル

『サボッタージュ』『たんきゅんS・O・S』

『ティーパーティーパーティー』『百約束の物語』

■たんきゅんデモクラシー

（作詞作曲編曲・企画プロデュース）

アルバム『くし正く清』

シングル

『ひげヒゲげひポンポン』（編曲）

（NHK「みんなのうた」）

『あどれっせんすドレス伝』



アニメ『ピーピング・ライフ』